

ABSTRAK

Handika Tegar. S¹ , Benny Arief. S²

Studi Kasus: PENERAPAN TERAPI MUSIK SUARA ALAM UNTUK MEMBANTU MENGATASI GANGGUAN TIDUR PADA PASIEN DIRUANG ICU RSUD KAJEN

Latar Belakang: Gangguan tidur sering terjadi pada pasien ICU, dipicu oleh faktor fisik seperti nyeri dan faktor lingkungan seperti kebisingan, pencahayaan, serta prosedur medis malam hari. Salah satu pendekatan nonfarmakologis yang dapat digunakan adalah terapi musik suara alam.

Tujuan: Studi ini bertujuan mengidentifikasi efek dari terapi musik suara alam terhadap kualitas tidur pasien di ruang ICU.

Metode: Karya tulis ini menggunakan pendekatan studi kasus yang diterapkan pada dua pasien di ICU yang mengalami gangguan tidur. Intervensi yang diberikan berupa pemutaran musik suara alam selama 30 menit setiap malam selama empat hari. Kualitas tidur diukur menggunakan Richard-Campbell Sleep Questionnaire (RCSQ).

Hasil: Hasil evaluasi menunjukkan adanya peningkatan kualitas tidur pada kedua pasien. Pasien pertama menunjukkan peningkatan skor dari 24 menjadi 79, dan pasien kedua dari 18 menjadi 70 setelah empat hari menjalani terapi.

Kesimpulan: Terapi musik suara alam menunjukkan efek positif dalam meningkatkan kualitas tidur pasien ICU, dan layak dipertimbangkan sebagai alternatif intervensi nonfarmakologis.

Saran: Penulis mengharapkan agar karya tulis ini dapat memberikan informasi yang bermanfaat, baik bagi pasien sebagai upaya alternatif dalam meningkatkan kualitas tidur, bagi tenaga kesehatan untuk diterapkan sebagai intervensi keperawatan di ruang ICU, bagi mahasiswa dan peneliti sebagai bahan acuan dalam pengembangan studi lanjutan terkait terapi nonfarmakologis, serta sebagai kontribusi dalam memperkaya ilmu keperawatan, khususnya dalam penerapan terapi musik suara alam dalam praktik asuhan keperawatan.

Kata kunci: Kualitas tidur, musik suara alam, ICU

ABSTRACT

Handika Tegar. S¹ , Benny Arief. S²

A Case Study: Application of Natural Sound Music Therapy to Improve Sleep Quality in ICU Patients at Kajen Hospital

Background: Sleep disturbances are common among ICU patients and are often caused by physical factors such as pain, as well as environmental factors including noise, lighting, and nighttime medical procedures. One non-pharmacological intervention that may be utilized is natural sound music therapy.

Purpose: This study aims to identify the effects of natural sound music therapy on the sleep quality of patients in the ICU.

Method: This study employs a case study approach involving two ICU patients with sleep disorders. The intervention consisted of playing natural sound music for 30 minutes each night over a period of four days. Sleep quality was assessed using the Richard-Campbell Sleep Questionnaire (RCSQ).

Result: The evaluation revealed an improvement in sleep quality in both patients. The first patient's score increased from 24 to 79, while the second patient's score improved from 18 to 70 after four days of therapy.

Conclusion: Natural sound music therapy demonstrated positive effects in enhancing the sleep quality of ICU patients and may be considered a valuable nonpharmacological intervention.

Suggestion: The author hopes this paper provides valuable insights: for patients as an alternative strategy to improve sleep quality, for health workers as a potential nursing intervention in the ICU, for students and researchers as a reference for further studies on non-pharmacological therapy, and as a contribution to the advancement of nursing science, particularly in the application of natural sound music therapy in nursing practice.

Keywords: Sleep quality, natural sound, ICU