

**Program Studi Pendidikan Profesi Ners, Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Pekajangan Pekalongan**

Juni, 2022

ABSTRAK

Novita Sari¹, Dian Kartikasari², Puji Astutik³

Penerapan Terapi Musik Klasik Terhadap Tingkat Nyeri Pada Pasien Post Op Hernia di Ruang Kenanga RSUD Soewondo Kendal

Latar belakang: Hernia merupakan suatu penonjolan isi perut dari rongga yang normal melalui suatu defek pada fascia dan muskulo-aponeuretik dinding perut, secara kongenital yang memberi jalan keluar pada setiap alat tubuh selain yang biasa melalui dinding tersebut. Hernia dapat terjadi pada semua umur, biasanya banyak dijumpai pada usia produktif.

Tujuan: Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh penerapan terapi musik klasik terhadap tingkat nyeri pada pasien post op hernia.

Metode: Penelitian ini menggunakan metode studi kasus dengan pendekatan asuhan keperawatan dengan mengambil satu kasus sebagai unit analisa. Unit analisa adalah tiga responden post op hernia di RSUD Dr. H. Soewondo Kendal. Metode pengambilan data menggunakan asuhan keperawatan meliputi pengkajian, diagnosa keperawatan, intervensi, implementasi dan evaluasi, analisa data secara deskriptif.

Hasil: Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh terapi musik klasik terhadap penurunan skala nyeri pada pasien post op hernia setelah diberikan intervensi terapi musik klasik

Simpulan: Hasil penelitian ini diketahui terdapat pengaruh terapi musik klasik terhadap penurunan skala nyeri pada pasien post op hernia, diharapkan dapat menjadi referensi di keperawatan medikal bedah untuk meningkatkan aktivitas terapi musik klasik dalam mengatasi masalah nyeri pada pasien post op hernia.

Kata kunci: Terapi Musik Klasik, Tingkat Nyeri, Post op Hernia.