

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Teknologi informasi dan komunikasi pada masa sekarang ini telah mengalami perkembangan dengan pesat. Hal ini diikuti oleh banyaknya aktivitas-aktivitas kehidupan manusia yang mencapai standar baru. Kecepatan dan ketepatan menjadi syarat utama dari segala bentuk proses dan kebutuhan yang dilakukan oleh manusia, terlebih dalam hal kebutuhan informasi. Media yang paling banyak digunakan dalam memenuhi kebutuhan informasi dan komunikasi tersebut adalah komputer dan telepon seluler yang semakin di sempurnakan dengan internet. Internet menjembatani perpindahan informasi dari berbagai tempat tanpa dibatasi ruang dan waktu dalam waktu singkat (Dwi Saputra & Indra Borman, 2020).

RJ Photography berdiri sejak 2018 berlokasi di Desa Kebonagung Perumahan GSM Blok C-109 RT.06/RW.08 Kecamatan Kajen, Kabupaten Pekalongan. RJ Photography didirikan dengan tujuan untuk memenuhi kebutuhan materi pemilik dan masyarakat mengenai jasa fotografi. Selain itu, RJ Photography didirikan sebagai bentuk implementasi dari pemilik jasa fotografi yang memiliki hobi fotografi dan mengoleksi kamera, dan karena pemilik jasa tersebut melihat banyak peluang besar untuk mendirikan bisnisnya di Kecamatan Kajen Kabupaten Pekalongan dengan alasan memberikan solusi bagi masyarakat sekitar yang membutuhkan jasa fotografi pada lingkungan tersebut.

Jasa promosi yang sering digunakan RJ Photography adalah melalui media sosial dan melalui *channel* kenalan teman-temannya. Namun media sosial dan melalui *channel* terdapat kekurangan karena proses pemesanan jasa fotografi masih dilakukan secara manual, contoh masalahnya yaitu, kesulitan dalam pengelolaan data reservasi karena pencatatan manual sehingga memakan waktu dan rawan kesalahan, sulit untuk melacak status reservasi dan sulit

untuk membuat laporan tentang jadwal reservasi. Dari permasalahan tersebut sehingga mengharuskan pelanggan untuk mendatangi RJ Photography secara langsung untuk melakukan pemesanan jasa dan sulit bagi admin untuk melacak jadwal reservasi pelanggan dan laporan reservasi.

Sesuai dengan penelitian Dwi Saputra dan Indra Borman, (2020) yang membuat aplikasi Sistem Informasi Pelayanan Jasa Foto Berbasis Android dalam mengatasi permasalahan tersebut. Begitu juga dengan Alim dan Palasara, (2022) yang membuat sebuah Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografi Pada PT. Nuansa Putra Alikarya Omaji Project untuk mengatasi permasalahan tersebut. Dari penelitian penelitian yang sudah ada dan terbukti suskses mengatasi permasalahan tersebut maka diambil sebuah metode yang sama dalam mengatasi permasalahan tersebut yaitu dengan membuat media sistem informasi pemesanan

Berdasarkan permasalahan di atas maka diperlukan sebuah sistem informasi berbasis *website*, karena dengan adanya sistem informasi berbasis *website* pelanggan dapat menghemat waktu dan tidak perlu mendatangi RJ Photography untuk mendapatkan informasi dan melakukan pemesanan jasa melalui *website*. *Website* dapat memuat banyak informasi dan dapat diakses dimana saja dan kapan saja selama terhubung dengan jaringan *internet*.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan sebelumnya, masalah yang dapat diidentifikasi adalah:

1. Portofolio bisnis masih menggunakan buku atau menggunakan sosial media
2. Reservasi jasa untuk *client* masih manual
3. Pelaporan pemasukan reservasi *job* masih menggunakan metode manual

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang diuraikan diatas, maka dapat ditemukan rumusan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana perancangan portofolio bisnis menggunakan *website*
2. Bagaimana perancangan sistem informasi untuk reservasi jasa *client*
3. Bagaimana perancangan sistem informasi dalam melaporkan pemasukan reservasi

1.4 Batasan Masalah

Dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini penulis membatasi permasalahan pada:

1. Menampilkan informasi dan reservasi jasa fotografi di RJ Photography
2. Informasi yang ditampilkan yaitu mengenai portofolio bisnis, sampel foto, paket foto yang ditawarkan, dan proses pemesanan
3. Tidak menampilkan ketersediaan jadwal reservasi yang tersedia

1.5 Tujuan dan Manfaat

1.5.1 Tujuan

Tujuan dari penelitian ini adalah membangun Sistem Informasi Portofolio Bisnis dan Reservasi Jasa Fotografi di RJ Photography Berbasis Website yang akan menampilkan:

1. Sistem informasi portofolio bisnis
2. Sistem informasi reservasi
3. Sistem informasi laporan reservasi

1.5.2 Manfaat

1.5.2.1 Manfaat Bagi Penulis

Sebagai sarana untuk mengembangkan ilmu pengetahuan penulis yang di dapat di bangku kuliah Universitas Muhammadiyah Pekajangan Pekalongan yang diimplementasikan kedalam lingkungan masyarakat.

1.5.2.2 Manfaat Bagi Fastikom UMPP

Sebagai bahan tambahan referensi di perpustakaan Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer dan Universitas Muhammadiyah Pekajangan Pekalongan dan dapat dijadikan referensi Tugas Akhir untuk mahasiswa Angkatan selanjutnya.

1.5.2.3 Manfaat Bagi Instansi/Tempat Objek

Sebagai media yang memberikan informasi dan memudahkan proses reservasi di RJ Photography Pekalongan berbasis *website*.

1.6 Metode Pengumpulan Data

Pengumpulan data-data yang diperlukan untuk mendukung kelancaran penyusunan Tugas Akhir adalah mutlak diperlukan dan dapat dijadikan indikator keberhasilan karya ilmiah. Metode penelitian atau metode pengumpulan data yang digunakan untuk merancang dan menganalisa sistem dalam penelitian ini adalah:

1. Metode Observasi

Metode ini dilakukan dengan melakukan pengamatan secara langsung pada 15 Mei 2024 di RJ Photography sehingga dapat memperoleh data dan informasi yang tepat dan kemudian diambil suatu kesimpulan. Melalui pengamatan tersebut penulis mengetahui proses pemesanan jasa fotografi yang selama ini berjalan di RJ Photography.

2. Metode Wawancara

Metode ini dilakukan melalui dialog serta tanya jawab dengan pihak terkait untuk memperoleh data yang dibutuhkan dan menentukan sebuah desain yang akan dibuat. Dengan

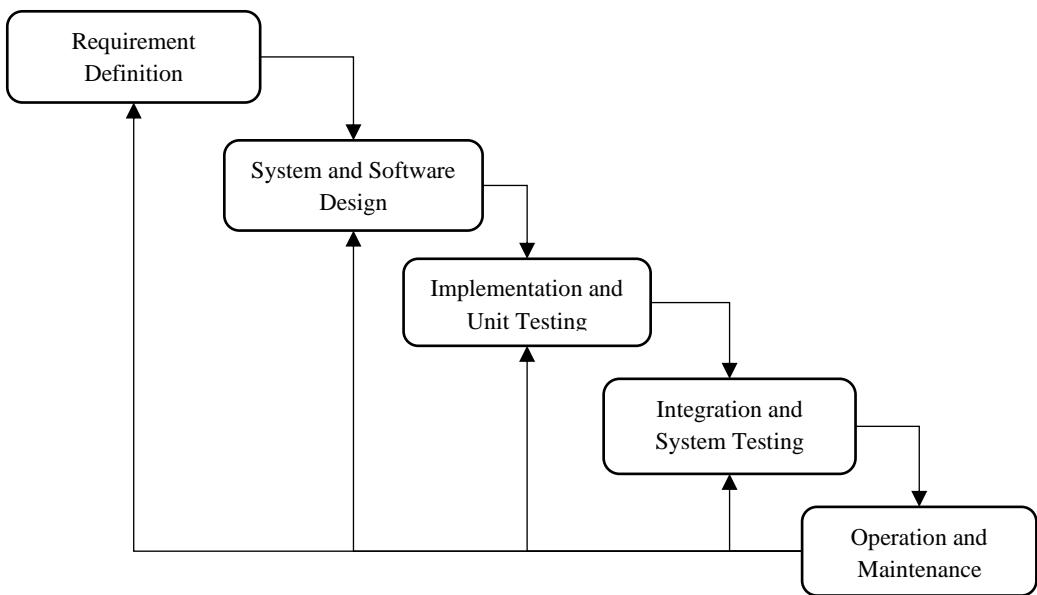
narasumber yang merupakan ahli dan kompeten dalam bidangnya, dalam hal ini adalah tanya jawab kepada Dhimas Rifqi Junio selaku *owner* dari RJ Photography pada tanggal 20 Juni 2023. Data yang diperoleh melalui wawancara tersebut diantaranya yaitu sejarah berdirinya RJ Photography, paket fotografi yang ditawarkan, sampel hasil foto dari kamera yang ditawarkan, serta jadwal buka dan tutup toko.

3. Studi Pustaka

Penulis mencari sumber sumber bahan yang dapat digunakan untuk mendukung penelitian ini diantaranya dengan membaca buku, membaca jurnal skripsi atau tugas akhir, dan membuka *website* yang ada di *internet*.

1.7 Metode Pengembangan Sistem

Dalam pengembangan sistem ini, penulis menggunakan metode sistem *Waterfall*. Yang dimaksud dengan metode *waterfall* yaitu prosedur pembangunan sistem yang terstruktur karena memiliki elemen yang saling mengikuti satu sama lain (Sasmito, 2017). Fase-fase yang terjadi di metode *waterfall* antara lain:



Gambar 1. 1 Tahapan metode *waterfall*

Sumber: (Sasmito et al., 2017)

Berikut adalah penjelasan dari tahapan-tahapan yang dilakukan di dalam metode *waterfall*:

1. *Requirement Definition*

Ini adalah langkah pertama yang paling penting dari model *waterfall*. Kegiatan ini terdiri dari mengumpulkan persyaratan dan kemudian menganalisa persyaratan yang terkumpul. Pada tahap ini penulis mengumpulkan data jasa fotografi yang ditawarkan, jadwal buka dan tutup studio, serta proses pemesanan jasa fotografi yang selama ini berjalan di RJ Photography.

Langkah-langkah pada tahap ini adalah mencari data mengenai sejarah berdirinya RJ Photography, jasa fotografi yang ditawarkan, jadwal buka dan tutup studio dengan metode wawancara dan data proses pemesanan jasa fotografi yang selama ini berjalan di RJ

Photography dengan metode observasi serta melakukan studi pustaka. Data tersebut dianalisis sebagai kebutuhan pembuatan aplikasi.

2. *System and Software Design*

Proses ini digunakan untuk mengubah kebutuhan-kebutuhan diatas menjadi representasi kedalam bentuk *blueprint software* sebelum *coding* dimulai. Pada tahap ini penulis merancang desain tampilan aplikasi yang akan dibuat yaitu tampilan untuk admin dan tampilan untuk user, penulis juga membuat *flowchart* sistem, DFD (*Data Flow Diagram*), ERD (*Entity Relationship Diagram*), dan juga desain basis data dari aplikasi yang akan dibuat.

3. *Implementation and Unit Testing*

Setelah proses desain selesai maka hasilnya harus diterjemahkan kedalam bentuk program komputer yang kemudian menghasilkan suatu sistem. Kemudian program yang dibangun langsung diuji per *unit*. Selama *unit testing*, setiap modul diuji secara terpisah karena ini adalah cara yang paling efisien untuk mengidentifikasi kesalahan pada program. Pada tahap ini penulis mulai membangun aplikasinya dengan menuliskan script-script kode menggunakan aplikasi Sublime Text 3 serta menggunakan MySQL untuk membuat basis datanya, bahasa pemrograman yang digunakan penulis yaitu HTML, PHP, JavaScript, CSS, serta Framework Laravel.

4. *Integration and System Testing*

Kegiatan ini dilakukan untuk menemukan kesalahan-kesalahan yang memungkinkan terjadi pada proses pengkodean secara keseluruhan, serta memastikan bahwa program yang dibangun memberikan hasil yang sesuai dengan kebutuhan. Pada tahap ini penulis menggunakan PC Windows untuk melakukan pengujian pada website yang telah dibangun.

5. *Operation and Maintenance*

Ini adalah tahap akhir dari model *waterfall* dan dilakukan setelah instalasi sistem. Ketika sistem dijalankan tak jarang ditemukan cacat pada sistem yang tidak ditemukan sebelumnya sehingga mengharuskan *programmer* memperbaiki atau meningkatkan kinerja sistem.

Pada metode Pengembangan Sistem Informasi Terintegrasi Untuk Portofolio Bisnis Dan Reservasi Jasa Fotografi Di RJ PHOTOGRAPHY Pekalongan Berbasis *Website* ini, penulis hanya sampai tahap *Implementation* saja.

1.8 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan laporan tugas akhir ini adalah sebagai berikut:

BAB I: PENDAHULUAN

Bab ini berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, metodologi penelitian dan sistematika penulisan.

BAB II: LANDASAN TEORI

Bab tinjauan pustaka dan landasan teori menguraikan tinjauan pustaka terdahulu dan definisi dari teori teori yang mendasari pembahasan secara detail.

BAB III: ANALISA DAN PERANCANGAN

Bab ini membahas tentang gambaran umum dari RJ Photography serta interpretasi dan kerangka sistem yang akan dibuat.

BAB IV: IMPLEMENTASI DAN HASIL

Bab ini memuat rancangan tampilan sistem yang akan dibuat dan hasil implementasinya

BAB V: PENUTUP

Bab ini menyajikan rangkuman hasil akhir dari penelitian serta saran atau rekomendasi yang relevan untuk pengembangan penelitian selanjutnya

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

