

ABSTRAK

Penerapan *Art Therapy* : Menggambar pada Pasien Halusinasi Pendengaran Di Ruang Gatotkaca RSJD dr. Amino Gondohutomo Provinsi Jawa Tengah

Rosi Kusumaningrum, Aisyah Dzil Kamalah

Latar belakang: Halusinasi merupakan salah satu gangguan persepsi dimana terjadi pengalaman panca indera tanpa adanya rangsangan sensorik Intervensi nonfarmakologis untuk pasien halusinasi pendengaran salah satunya adalah terapi menggambar yang dapat digunakan sebagai upaya untuk menurunkan tanda gejala pasien halusinasi. Tujuan penelitian ini mengetahui pengaruh penerapan *art therapy* untuk menurunkan tanda gejala halusinasi pada pasien dengan halusinasi pendengaran.

Tujuan: Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh implementasi *art therapy* menggambar terhadap penurunan tanda dan gejala halusinasi

Metode: Penelitian ini menggunakan studi kasus sesuai *evidence based practice* (EBP). Responden yang digunakan berjumlah satu orang dengan masalah keperawatan halusinasi pendengaran. Pengambilan data dilakukan sebelum dan sesudah tindakan menggunakan form tanda gejala halusinasi. Intervensi ini diberikan satu kali sehari selama 45 menit dan dilakukan berturut-turut 3 hari.

Hasil: Hasil penelitian ini menunjukkan penerapan *art therapy* ini terbukti dapat menurunkan tanda gejala halusinasi. Hasil observasi sebelum dilakukan terapi didapatkan tanda gejala pasien adalah 6. Setelah dilakukan *art therapy* hari pertama didapatkan tanda gejala halusinasi menjadi 4. Hari kedua setelah dilakukan terapi didapatkan tanda gejala halusinasi menjadi 2. Dan hari ketiga setelah dilakukan terapi didapatkan tanda gejala halusinasi menjadi 0

Simpulan: Intervensi tambahan ini dapat dijadikan referensi sebagai terapi non farmakologis karena terbukti efektif menurunkan tanda gejala halusinasi.

Kata Kunci: Halusinasi, tanda dan gejala halusinasi, *art therapy*

ABSTRACT

Rosi Kusumaningrum¹, Aisyah Dzil Kamalah²

The Application of Art Therapy: Drawing for Patients with Auditory Hallucinations in the Gatotkaca Ward of RSJD Dr. Amino Gondohutomo, Central Java Province

Background: Hallucinations are a type of perceptual disturbance in which sensory experiences occur without external stimuli. One non-pharmacological intervention for patients with auditory hallucinations is drawing therapy, which can be utilized as a method to reduce the signs and symptoms associated with hallucinations.

Objective: This study aims to examine the effect of implementing art therapy in the form of drawing to reduce the signs and symptoms of auditory hallucinations.

Method: This research uses a case study design based on evidence-based practice (EBP). The respondent was one patient experiencing auditory hallucinations. Data were collected before and after the intervention using a checklist of hallucination signs and symptoms. The intervention consisted of daily drawing therapy sessions lasting 45 minutes each, conducted over three consecutive days.

Results: The findings showed that art therapy effectively reduced the signs and symptoms of hallucinations. Before the therapy, the patient exhibited 6 signs and symptoms. After the first day of art therapy, the number decreased to 4. On the second day, it further decreased to 2, and by the third day, all symptoms had resolved, showing a score of 0.

Conclusion: This additional intervention can be considered a reference for non-pharmacological therapy, as it has been proven effective in reducing the signs and symptoms of hallucinations.

Keywords: *Hallucinations, signs and symptoms of hallucinations, art therapy*