

Penerapan Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Nyeri pada Pasien Pasca Operasi Fraktur di RSUD Kraton Pekalongan

Aditya Frendi Nurdin, Tri Sakti Wirotomo, S.Kep.,Ns.M.Kep
Program Studi Diploma Tiga Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Pekajangan Pekalongan
Jl. Raya Ambokembang no.8 Kedungwuni Pekalongan

Abstrak

Fraktur merupakan terputusnya tulang yang disebabkan oleh benturan keras dan terjatuh yang diatasi dengan proses operasi atau pembedahan. Pembedahan akan menimbulkan rasa nyeri, tetapi terapi musik klasik dapat menurunkan skala nyeri pada pasien pasca operasi fraktur. Tujuan dari Karya Tulis Ilmiah ini untuk menggambarkan asuhan keperawatan pada pasien pasca operasi fraktur dengan masalah nyeri. Rancangan Karya Tulis Ilmiah ini menggunakan metode deskripsi dengan subyek pasien pasien fraktur collum femur dan fraktur clavicula yang mengalami nyeri di RSUD Kraton Pekalongan, dilakukan tindakan pemberian terapi musik klasik selama tiga hari dan diberikan satu kali sehari. Hasil dari pemberian terapi musik klasik terjadi penurunan nyeri. Simpulan : terapi musik klasik efektif terhadap penurunan nyeri pada pasien pasca operasi fraktur. Berdasarkan hasil maka perawat dapat memberikan terapi musik klasik untuk penurunan nyeri pada pasien pasca operasi fraktur.

Kata kunci: Terapi Musik Klasik, Nyeri, Pasca Operasi Fraktur

Application of Classical Music Therapy on Painting Reduction in Post Operating Fracture Patients in Kraton Pekalongan Hospital

Aditya Frendi Nurdin, Tri Sakti Wirotomo, S.Kep.,Ns.M.Kep
Diploma Three Nursing Study Program Faculty of Health Sciences
Muhammadiyah University of Pekajangan Pekalongan
Jl. Raya Ambokembang no.8 Kedungwuni Pekalongan

Abstract

A fracture is a broken bone caused by a hard impact and a fall that is treated with surgery or surgery. Surgery will cause pain, but classical music therapy can reduce the pain scale in patients with post-fracture surgery. The purpose of this Scientific Paper is to describe nursing care in postoperative fracture patients with pain problems. The design of this Scientific Paper uses the method of description with the subject of collum femur and fracture clavicle patients requiring treatment at the Pekalongan Palace Hospital, providing therapy for classical music assistance for three days and given once a day. Results from classical music therapy treatments that performed pain reduction. Conclusion: classical music therapy is effective against healing in patients post-fracture surgery. Based on the results, nurses can provide classical music therapy for healing in patients post-fracture surgery.

Keywords: Classical Music Therapy, Pain, Post-Fracture Surgery